AGENTES

Marcos Damian Duarte Pachon [1]

Alejandro Gau De Mello [2]

Resumo:

Este trabajo de investigación tiene como temática principal a los Pequeños y Medianos productores dentro de la comunidad rural de Cerro Pelado. La metodología de la cual va a constar este trabajo, tendrá un carácter cualitativo, y apuntará a la interpretación y argumentación de conceptos, fotografías, documentos y de entrevistas en profundidad. Visualizaremos a los Pequeños y Medianos productores como perteneciente a la comunidad de Cerro Pelado y a la misma como una expresión de la frontera, además ver en términos de cambios y permanencias entre el pasado y el presente, la distancia entre el campo y la ciudad en el tiempo y en el espacio, además percibir desigualdades entre Pequeños productores y estancieros si es que las hay. Percibir cuales son algunas de las causas que llevan a que se movilicen hacia la ciudad y cuales, son las consecuencias que la misma produce. Las sensibilidades que se experimenta, la entendemos como consecuencia de diversos procesos, es por esto que mantener un paralelismo y noción de hechos históricos a escala mundial y latinoamericano nos dará argumentos para saber los porque, del surgimiento de este poblado en la frontera y de esta manera comprender el accionar de determinados actores, en sus relaciones y conflictos dialecticos.

Palavras-chave: Frontera,Sencibilidades,Productores Rurales,Identidades

Modalidade de Participação: Pesquisador

AGENTES

[1] Aluno de graduação. marquitosmtb4@gmail.com. Autor principal

[2] Docente. alejandrogaudemello@gmail.com. Orientador

Uruguay Agropecuario, con una producción Ganadera, tanto ovina como bovina, muy fuerte, y esto lo podemos percibir a través de los Pequeños y Medianos productores de la comunidad de Cerro Pelado.