

PROMOVENDO A INTERATIVIDADE ATRAVÉS DA AVALIAÇÃO DISCENTE DE ORIENTADOS DE PÓS-GRADUAÇÃO

Damiane Antonetti ¹

Frederico Guerra Cassanta ²

Felipe Eduardo Luedke ³

Luan Felipi do Nascimento Nunes ⁴

Flaviane Saraiva Bastos ⁵

Adriana Pires Neves ⁶

Resumo:

A busca implacável pelo conhecimento se mostra cada vez mais necessária, procurando aprimorar seus conhecimentos nas áreas de Equinocultura e Reprodução Animal, optamos por projetos que conciliam a teoria e prática, proporcionando assim uma melhor e maior reflexão e aprendizagem. O trabalho sucedeu com a realização de aulas programáticas nas disciplinas de reprodução animal e equinocultura para os alunos do quinto e sétimo semestre da Universidade Federal do Pampa, campus Dom Pedrito, possibilitando a de inovação do pensamento dos alunos acerca da distância existente entre aluno/ministrante. Após três distintos alunos da pós-graduação ministrarem algumas aulas foram distribuídos questionários para avaliação do conteúdo apresentado. Cada questionário havia uma separação de cinco eixos, conteúdo, dicção e postura, tempo, domínio do conteúdo e recursos didáticos. Esses questionários foram analisados e debatidos para uma planilha eletrônica a fim de obter uma parcial de votos a cerca de cada eixo com melhor organização para discussão dos resultados encontrados. Foi levada em conta no momento de avaliação dos resultados obtidos a formação que os alunos já haviam tido academicamente. Os alunos do 5º semestre apresentavam uma menor exigência em eixo como recursos didáticos pensando que haviam tido menos experiências com apresentações acadêmicas perante aos alunos do 7º semestre que já carregam uma maior bagagem de apresentações acadêmicas. Eixo como domínio do conteúdo apresentaram melhores níveis de avaliação em aulas do 7º semestre, possivelmente pela menor taxa de tempo que os pós-graduandos haviam tido essa cadeira em suas graduações. Os demais eixos se saíram equivalentes em ambos semestres, exaltando a qualidade das aulas ministradas por alunos da pós-graduação para alunos da graduação. Após coleta e análise de dados além de comentários produzidos pelos alunos, notamos que é extremamente importante um contato dos alunos antes de formados na pós-graduação que promova um maior conhecimento sobre a área prática de realizações de aulas. Formando cada vez melhores profissionais em sua relação interpessoal e despertando ainda mais o interesse de alunos de graduação para uma possível realização de pós-graduação futura.

Palavras-chave: ENSINO, EQUINOCULTURA, REPRODUÇÃO ANIMAL

Modalidade de Participação: Iniciação Científica

PROMOVENDO A INTERATIVIDADE ATRAVÉS DA AVALIAÇÃO DISCENTE DE ORIENTADOS DE PÓS-GRADUAÇÃO

¹ Aluno de graduação. damianeantonetti98@gmail.com. Autor principal

² Aluno de graduação. fredericocassanta@gmail.com. Apresentador

³ Aluno de graduação. felipeeduardoluedke@gmail.com. Co-autor

⁴ Aluno de graduação. lfnnunes95@gmail.com. Co-autor

⁵ Aluno de graduação. flaviane.zoot@gmail.com. Co-autor

⁶ Docente. adriananeves@unipampa.edu.br. Orientador



PROMOVENDO A INTERATIVIDADE ATRAVÉS DA AVALIAÇÃO DISCENTE DE ORIENTADOS DE PÓS-GRADUAÇÃO

1. INTRODUÇÃO

A busca implacável pelo conhecimento se mostra cada vez mais necessária, procurando aprimorar seus conhecimentos nas áreas de Equinocultura e Reprodução Animal, optamos por projetos que conciliam a teoria e prática, proporcionando assim uma melhor e maior reflexão e aprendizagem. Segundo Barbosa (2003), o conhecimento é fundamental na formação profissional de graduação e na construção de novos saberes docentes do aluno de pós-graduação. O estágio de docência é uma atividade curricular para estudantes de Pós-graduação *stricto sensu* (mestrado e doutorado), sendo definida como a participação do/a aluno/a em atividades de ensino na instituição, sob a supervisão de seu orientador (Resolução nº 02/2009 do CEPE). O presente trabalho priorizou a interação educador-educando. Provendo aos alunos da pós-graduação uma interação com os discentes em sala de aula a fim de aprimorar seus conhecimentos e despertar dos alunos de graduação o olhar para a arte da docência.

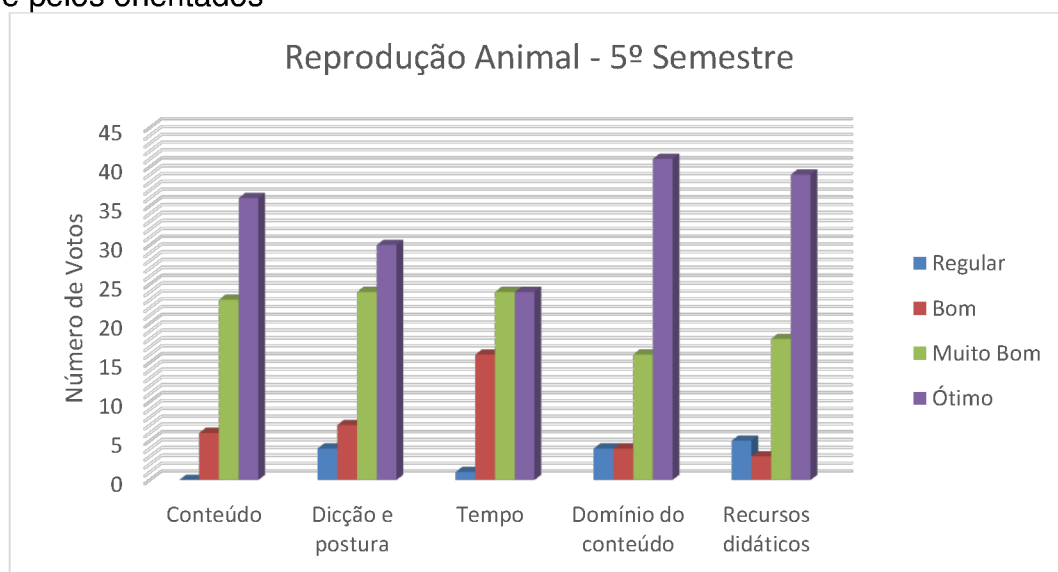
2. METODOLOGIA

O trabalho sucedeu com a realização de aulas programáticas nas disciplinas de reprodução animal e equinocultura para os alunos do quinto e sétimo semestre da Universidade Federal do Pampa, campus Dom Pedrito, possibilitando a de inovação do pensamento dos alunos acerca da distância existente entre aluno/ministrante. Após três distintos alunos da pós-graduação ministrarem algumas aulas foram distribuídos questionários para avaliação do conteúdo apresentado. Cada questionário havia uma separação de cinco eixos, conteúdo, dicção e postura, tempo, domínio do conteúdo e recursos didáticos. Esses questionários foram analisados e rebatidos para uma planilha eletrônica a fim de obter uma parcial de votos a cerca de cada eixo com melhor organização para discussão dos resultados encontrados.

3. RESULTADOS e DISCUSSÃO

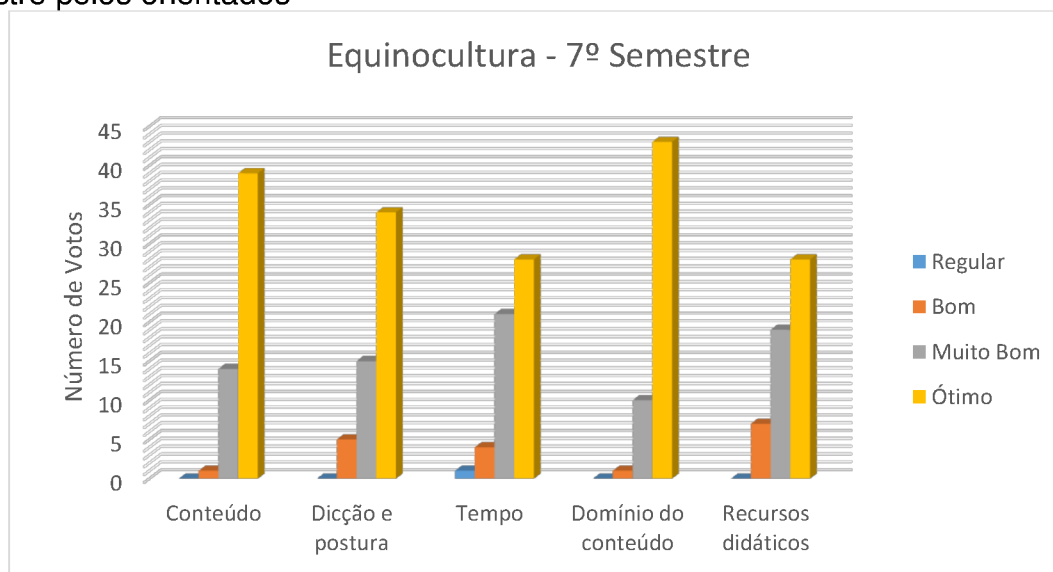
Foi levada em conta no momento de avaliação dos resultados obtidos a formação que os alunos já haviam tido academicamente. Os alunos do 5º semestre apresentavam uma menor exigência em eixo como recursos didáticos pensando que haviam tido menos experiências com apresentações acadêmicas perante aos alunos do 7º semestre que já carregam uma maior bagagem de apresentações acadêmicas. Eixo como domínio do conteúdo apresentaram melhores níveis de avaliação em aulas do 7º semestre, possivelmente pela menor taxa de tempo que os pós-graduandos haviam tido essa cadeira em suas graduações. Os demais eixos se saíram equivalentes em ambos semestres, exaltando a qualidade das aulas ministradas por alunos da pós-graduação para alunos da graduação.

Gráfico 1: Avaliação dos discentes sobre as aulas de reprodução ministradas ao 5º semestre pelos orientados



Fonte: autor

Gráfico 2: Avaliação dos discentes sobre as aulas de reprodução ministradas ao 5º semestre pelos orientados



Fonte: autor

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Após coleta e análise de dados além de comentários produzidos pelos alunos, notamos que é extremamente importante um contato dos alunos antes de formados na pós-graduação que promova um maior conhecimento sobre a área prática de realizações de aulas. Formando cada vez melhores profissionais em sua relação interpessoal e despertando ainda mais o interesse de alunos de graduação para uma possível realização de pós-graduação futura.

5. REFERÊNCIAS

BARBOSA, R. L. L. **Formação de Educadores: Desafios e Perspectivas.** São Paulo: Ed. Unesp, 2003.

ZALBAZA, M. A. **O Ensino Universitário: Seu Cenário e seus Protagonistas.** Porto Alegre: Artmed, 2004.