

UNINATAÇÃO: FORMAÇÃO DE ACADÊMICOS PARA O ENSINO APRENDIZAGEM DA NATAÇÃO

Jorge Andre Melo Noronha ¹

Sandramara Naziazeno do Nascimento ²

Veronica de Carvalho Vargas ³

Ismael Jung Sanchotene ⁴

Phillip Vilanova Ilha ⁵

Laura Mendes Rodrigues Fumagalli ⁶

Resumo:

UNINATAÇÃO: FORMAÇÃO DE ACADÊMICOS PARA O ENSINO APRENDIZAGEM DA NATAÇÃO A natação faz parte da cultura corporal de movimento, podendo ser vivenciada com fins esportivos, educacionais ou voltados para a saúde. É considerada um dos exercícios físicos mais completos, por movimentar grande parte dos músculos e articulações do corpo, proporcionando diversos benefícios para a saúde. Sendo assim, o presente trabalho, caracterizado como projeto de ensino, teve como objetivo de proporcionar aos acadêmicos de Educação Física da Unipampa acesso, vivência e o aprimoramento da natação, bem como, a possibilidade de conhecer metodologias de ensino que possibilitem aprender e aprender a ensinar. O projeto é vinculado ao Grupo de Estudos em Educação Física e Esportes (GEEFE) contou com a participação de 25 discentes, 14 do sexo feminino e 11 do masculino. As atividades pedagógicas foram desenvolvidas a partir de março de 2018, até a presente data, com duração de 02 horas semanais, desenvolvidas em parceria com um clube privado da cidade de Uruguaiana-RS, sendo ministradas por um monitor voluntário e um docente da UNIPAMPA. A metodologia embasou-se no ensino aberto e dialógico, onde os discentes participavam ativamente da (co)organização e decisão sobre as atividades, enfatizando-se a diversidade com relação à utilização dos materiais e aos espaços. As atividades foram desenvolvidas gradualmente, da adaptação ao meio líquido, passando pelo equilíbrio, controle respiratório, flutuação, até o aprendizado dos estilos dos nados crawl, costas e peito. Através do trabalho desenvolvido, observou-se melhora na habilidade e ressignificação dos saberes práticos e pedagógicos dos discentes participantes, principalmente nos que conseguiram manter uma frequência nas aulas. Com isso, muitos relataram estar se sentindo mais seguro, confiantes e dispostos após a prática da natação. Percebe-se ainda, a necessidade de aprofundar os estudos quanto às ações do projeto de ensino e a possibilidade de ampliar para um futuro projeto de extensão, pois já se evidencia a possibilidade dos acadêmicos colocarem em prática os conhecimentos e trocas envolvidas nesse processo. Neste sentido, por meio desta experiência, o discente poderá desenvolver suas habilidades enquanto educador, vivenciando a realidade junto à comunidade, bem como, percebendo as lacunas que possui em sua formação. Palavras-chave: Natação. Ensino. Acadêmico.

Palavras-chave: Natação. Ensino. Acadêmico

Modalidade de Participação: Iniciação Científica

UNINATAÇÃO: FORMAÇÃO DE ACADÊMICOS PARA O ENSINO APRENDIZAGEM DA NATAÇÃO

¹ Aluno de graduação. andrenoronha03@gmail.com. Autor principal

² Aluno de Graduação em Educação Física. sandranaziazeno@gmail.com. Co-autor

³ pós graduação. veronicadecarvalhovargas@gmail.com. Co-autor

⁴ Pós graduação. marciano.j.fumagalli@gmail.com. Co-autor

⁵ Docente. phillip@unipampa.edu.br. Orientador

⁶ Aluna de PÓS GRADUAÇÃO EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS. prof.laurafumagalli@gmail.com. Co-orientador

UNINATAÇÃO: FORMAÇÃO DE ACADÊMICOS PARA O ENSINO- APRENDIZAGEM DA NATAÇÃO

RESUMO

A natação faz parte da cultura corporal de movimento, podendo ser vivenciada com fins esportivos, educacionais ou voltados para a saúde. É considerada um dos exercícios físicos mais completos, por movimentar grande parte dos músculos e articulações do corpo, proporcionando diversos benefícios para a saúde. Sendo assim, o presente trabalho, caracterizado como projeto de ensino, teve como objetivo de proporcionar aos acadêmicos de Educação Física da Unipampa acesso, vivência e o aprimoramento da natação, bem como, a possibilidade de conhecer metodologias de ensino que possibilitem aprender e aprender a ensinar. O projeto é vinculado ao Grupo de Estudos em Educação Física e Esportes (GEEFE) contou com a participação de 25 discentes, 14 do sexo feminino e 11 do masculino. As atividades pedagógicas foram desenvolvidas a partir de março de 2018, até a presente data, com duração de 02 horas semanais, desenvolvidas em parceria com um clube privado da cidade de Uruguaiana-RS, sendo ministradas por um monitor voluntário e um docente da UNIPAMPA. A metodologia embasou-se no ensino aberto e dialógico, onde os discentes participavam ativamente da coorganização e decisão sobre as atividades. Foram proporcionadas atividades com maior variabilidade de movimentos no meio líquido, apoiando-se em conceitos amplos do ensino da natação, que contemplavam a adaptação total ao meio líquido a partir da percepção da ação da água sobre seu o corpo e da ação do corpo sobre a água em diferentes posições e posturas, enfatizando-se a diversidade com relação à utilização dos materiais e aos espaços. As atividades foram desenvolvidas gradualmente, da adaptação ao meio líquido, passando pelo equilíbrio, controle respiratório, flutuação, até o aprendizado dos estilos dos nados crawl, costas e peito. Através do trabalho desenvolvido, observou-se melhora na habilidade e ressignificação dos saberes práticos e pedagógicos dos discentes participantes, principalmente nos que conseguiram manter uma frequência nas aulas. Com isso, muitos relataram estar se sentindo mais seguro, confiantes e dispostos após a prática da natação. Percebe-se ainda, a necessidade de aprofundar os estudos quanto às ações do projeto de ensino e a possibilidade de ampliar para um futuro projeto de extensão, pois já se evidencia a possibilidade dos acadêmicos colocarem em prática os conhecimentos e trocas envolvidas nesse processo. Neste sentido, por meio desta experiência, o discente poderá desenvolver suas habilidades enquanto educador, vivenciando a realidade junto à comunidade, bem como, percebendo as lacunas que possui em sua formação.

Palavras-chave: Natação. Ensino. Acadêmico.